

Week 3

獻給神，毫無誤差

以西結書 40：17－49

■ 講章

▶以下是根據經文撰寫的講章。這是提供整體主題方向的内容，請講道者參考後，完成屬於自己的講章。

▶請依據主日崇拜程序或團契進行方式使用：

— 以《清晨國度》QT 經文進行講道：可以參考以下内容和素材，運用於主日崇拜講道。

課程活動根據講章内容設計，能幫助學生在分組學習中進一步深入理解並實際應用。

— 講道與課程活動分開進行：在課程活動時間，由傳道或輔導簡要說明經文内容時，可以參考以下内容作為輔助資料。

引言

長久以來，國際計量體系以保存在法國塞夫勒國際度量衡局、名為「國際公斤原器」的金屬原器作為一公斤的實物標準，將這個肉眼可見的鉑銥合金圓柱體的質量定義為一公斤。然而，隨著時間流逝，空氣中的污染物附著在它的表面，清洗與磨耗也造成極細微的質量變化，以致國際公斤原器與各國複製品之間逐漸出現相對差異。於是，科學界作了一項大膽的決定：他們不再以單一的金屬原器定義公斤，而是以基本自然常數——「普朗克常數」的數值作為新定義的基礎。如今，一公斤不再由單一實物定義，而是以普朗克常數的固定數值為基礎來定義。

這個例子提醒我們，神的話語信實可靠。肉眼可見的事物都可能改變；聖殿會倒塌，國家會消失，人的力量也會動搖。然而，神信實持守祂的應許，祂的旨意必不落空。神讓以西結看見一座經過仔細量度的聖殿異象，顯明即使現實已經崩毀，神仍信實持守祂與百姓同在與恢復的應許。

經文

今天的經文充滿尺寸與建築結構，讀起來可能不像敘事那樣容易理解，彷彿在看建築藍圖，因為神在異象中，以非常具體的數值顯明聖殿各部分的樣貌。神為什麼讓以西結記下如此詳細的數字和結構呢？我們可以從中思想三方面的信息。

第一、神的恢復不是模糊的安慰，而是確實的應許。

當時，許多猶大百姓被擄到巴比倫，而耶路撒冷和聖殿被毀的消息使被擄百姓遭受沉重打擊。猶大國滅亡，所羅門建造的聖殿也被巴比倫人焚毀。肉眼

可見的聖殿已被摧毀，許多百姓因此感到茫然，原有的盼望也受到沉重打擊。就在此時，神讓以西結看見聖殿的門、院子、房間和祭壇的位置；異象中的那人則逐一仔細量度。這個異象向百姓傳達一個重要信息：肉眼可見的聖殿雖然倒塌，神恢復祂百姓的旨意卻沒有落空。

神並不是籠統地安慰他們說：「一切都會好起來的。」祂藉著具體的尺寸，顯明異象中聖殿的結構。按照 40 到 48 章整個異象的發展，神應許祂的同在要再次臨到百姓中間。聖殿雖然倒塌，神卻沒有消失。現實雖然看似一片廢墟，神卻沒有忘記祂恢復百姓的應許。

第二、神的工作有神聖的秩序。

從今天的經文呈現的聖殿結構中，可以看見一切都安排得井然有序。外院和內院、門和房間，以及祭壇的位置，都有明確的區分。內院長一百肘，寬一百肘，是見方的（47 節）。神所顯明的聖殿異象毫不混亂，而是呈現清楚的秩序。

當生活陷入混亂或遇到困難時，我們有時會以為神已經忘記我們。然而，這段經文使我們思想：無論我們身處何等混亂的環境，神仍然信實看顧我們，並按祂的旨意帶領我們走向恢復與聖潔。雖然我們無法完全理解當下所處的環境，但神絕對不會丟棄我們，因為我們是祂的百姓。因此，我們不可只看眼前的處境，就輕易陷入絕望。即使現在我們的人生看似廢墟，禱告也彷彿沒有得到回應，神仍然在工作。神信實可靠，祂的應許絕不落空。神恢復百姓的旨意不會落空，祂的應許也不會因時間而失效。

第三、神按祂所定的秩序安排敬拜與事奉。

在神所賜、經過仔細量度的聖殿異象中，記載的不只是空間的大小，也記載了洗燔祭牲的房間，以及宰殺燔祭牲、贖罪祭牲和贖愆祭牲所用桌子的位置（38—39 節）。《和合本》44 節提到為歌唱的人所設的屋子；45—46 節則說明，這些屋子是為看守殿宇與祭壇的祭司所用。這顯明聖殿並不只是一座宏偉的建築物。聖殿是神與百姓同在、百姓按祂旨意敬拜並事奉祂的地方。那裡有負責歌唱、獻祭，也有近前來事奉耶和華的祭司。神所賜的聖殿異象不只呈現建築結構，也顯明神的百姓必須按照祂所定的方式，以聖潔敬拜祂。

經文中特別提到撒督的子孫。他們是利未人中撒督的子孫，是看守祭壇、近前來事奉耶和華的祭司（46 節）。神看重百姓如何敬拜祂；祂所喜悅的，不是隨意獻上的敬拜，而是按照祂所定方式獻上的敬拜。因此，聖殿的意義不只在於建築的規模與外觀，更在於神的同在，以及百姓按照祂的旨意敬拜、讚美並事奉祂。神不只建造建築物，更建立敬拜祂的人。

應用

以西結在異象中看見這座聖殿，福音派對這座聖殿如何應驗則有不同理

解。本課著重從新約聖經神學的脈絡，思想這個異象如何意表神在基督與祂百姓中間的同在，而不是把經文看作今天必須完全重現的建築圖。新約見證，神的同在已經在耶穌基督裡臨到我們中間。如今，神的聖殿是在耶穌基督裡建立的教會，也是有聖靈居住其中的神百姓。神仍使我們在基督裡一同被建造，漸漸成為主的聖殿。

世界的標準不斷改變。名氣、外貌、成績、流行趨勢，以及社群媒體上的回應，都會隨著時間和環境而改變，就像以實物作為標準，終究會面臨不穩定的問題。然而，神在基督裡對祂百姓的愛，以及祂呼召我們歸屬祂的旨意乃是信實且不改變。我們並不是毫無目的地活在世上，而是神呼召我們歸屬於祂，並藉著聖靈住在祂的百姓中間，使我們成為屬祂的聖潔群體。

我們也是教會這屬靈聖殿的一分子。正如經文中提到歌唱的人，以及看守殿宇、看守祭壇並預備祭牲的祭司，在教會、學校和家庭中，我們也都有應當忠心承擔的責任。即使是不引人注意的小小服事，在神的殿中也絕非微不足道的。

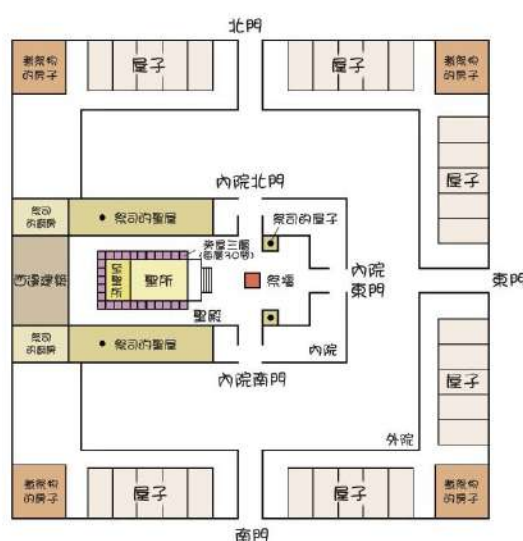
今天，我們要信靠神在基督裡所賜、信實可靠的救恩與同在應許。不要被世上不斷改變的標準動搖，而要與神的百姓一同活出聖潔、忠心的生命，彰顯神住在我們中間。盼望我們都能在神所賜的位置上正直地敬拜、忠心事奉，彰顯神的同在。

► 以下提問請參考 8 月號《清晨國度》P46（美編排版時會確認）

■ Let's Play & Share

用圖畫來看「聖殿異象示意圖」

一起透過圖畫，認識以西結書 40－43 章所記載的聖殿異象吧！



►給帶領者的提示

以西結書 40—48 章記載許多尺寸和建築用語，若只閱讀文字，很難在腦海中具體想像。

請帶領同學一起觀看教材中的圖片，並按照以下內容，分享這幅設計圖所呈現的細緻安排與秩序。

○ 呈四方形的內院與整齊對應的結構：內院是四方形（見方）的，長一百肘、寬一百肘；東、北、南各門的尺寸彼此對應，形成整齊而有秩序的結構。這些安排讓我們看見，神所設立的敬拜有清楚的秩序，也提醒同學要相信神掌管我們的生命。

○ 位於殿前的「祭壇」：內院中，殿前有一座獻祭的「祭壇」。請務必告訴同學們，我們應當把敬拜神放在生命的重要位置，讓敬拜神引導我們生活的方向。

○ 各有用途的「房間」：外院和內院設有不同用途的屋子，包括外院鋪石地上的屋子、供祭司洗燔祭牲的屋子，以及供歌唱的人和祭司使用的屋子。聖殿不只是一座建築物，其中也有承擔各自職分的「人」，按照神所定的秩序事奉。

請先透過圖片，從視覺上指出這幅設計圖的特點，再自然地帶領同學應用在生活中。

「我們可以從這座聖殿整齊的設計安排得到提醒：神掌管我們的生命。現在的我們或許像一棟尚未完工的建築物，因而感到不安，但神仍在細心塑造我們的生命，使我們能繼續成長。今天，在我們的教室和教會中，所謂的『我的房間（我可以忠心承擔的寶貴職分）』是什麼呢？」

請以溫暖的態度鼓勵同學，不要認為自己是毫無用處的存在，而要讓他們知道，神看重每一個人，神也正在細心塑造他們的生命。